

GreenScreen: Projektové stretnutie a výmena dobrej praxe v oblasti posilnenia politík a povedomia o “zelených” postupoch v audiovizuálnej produkcii

www.interregeurope.eu/greenscreen | [@greenscreeneu](https://twitter.com/greenscreeneu)

V novembri sa partneri projektu GreenScreen stretli v Bruseli na druhom stretnutí riadiacej skupiny. Diskutovali sme nielen o riadení projektu (výsledky projektu, plánovanie, finančné riadenie), ale bola to aj vynikajúca príležitosť na networking a zdieľanie osvedčených postupov v našej spoločnej misii “ozeleňovania” filmového priemyslu v ôsmich rôznych európskych regiónoch.

Náš hostiteľský partner, Flámsky audiovizuálny fond (VAF), sa v zelenej filmovej produkcii dostal ďaleko. Od roku 2013 povzbudil ním podporené filmové a mediálne produkcie, aby prijali udržateľné postupy s podporou tzv. “koordinátora udržateľnosti” (sustainability coordinator). Výsledky sú pôsobivé: emisie CO₂ z flámskej produkcie sa znížili z 83 ton v roku 2013 na 73 ton v roku 2016.

"Snažím sa o zdravý rozum a povzbudzujem ľudí, aby premýšľali skôr, ako konajú. Uvedomiť si, aký vplyv majú vaše rozhodnutia na životné prostredie, je dobrý začiatok" hovorí Tim Wagendorp, koordinátor udržateľnosti vo VAF.

Podľa Tima Wagendorpa doprava dosahuje až 40% emisií CO₂ v priemernej filmovej produkcii. Tu sú niektoré z jeho dobrých návrhov pre lepšiu prax:

- výber strategickkej lokality na minimalizáciu cestovania na dlhé vzdialenosti
- plánovanie časových plánov na minimalizáciu potreby každej osoby cestovať a umožňovanie združovania osôb
- vytváranie príležitostí pre voľbu ekologickej dopravy:
 - kyvadlový autobus
 - skupinová doprava
 - požičiavanie bicyklov na krátke cesty
 - prenájom ekologických vozidiel
- ubytovanie v hoteli - pobyt na mieste s cieľom znížiť denné dochádzanie
- podporovať združovanie a využívanie verejnej dopravy
- nechať vozidlo na mieste natáčania



Workshop pre stakeholderov

V rámci projektu zohráva dôležitú úlohu výmena znalostí: Partneri projektu Green Screen, členovia Cine Regio a regionálni účastníci sa zúčastnili spoločného workshopu. Na základe skúseností VAF sme sa zamerali na materiály a odpadové hospodárstvo. Miestne zainteresované strany zastupovali flámsky princíp odpadového a materiálového manažmentu a cirkulárnej ekonomiky. Poskytli účastníkom inšpiratívne príklady a stratégie k cirkulárnej ekonomike.



Skupina tiež uskutočnila študijnú návštevu v centre pre opätovné použitie Kringwinkel mimo Bruselu, kde filmové spoločnosti môžu ušetriť peniaze pri prenájme alebo kúpe rekvizít. Toto je veľmi praktické riešenie, ktoré pomáha znížiť množstvo odpadu.

Spoločné stretnutie s Cine-Regio

Po dvojdňovom programe sa uskutočnilo aj spoločné stretnutie so zelenou podskupinou Cine Regio, európskej siete regionálnych filmových fondov (www.cineregio.org). Niektorí partneri Green Screen sú tiež členmi Cine Regio. Toto partnerstvo bude dôležitou súčasťou nášho širšieho šírenia poznatkov z projektu.

5-ročný projekt vedený Film London je z väčšej časti financovaný programom Interreg Europe a spája zručnosti, skúsenosti a expertízu 9 organizácií naprieč Európou. Na projekte GreenScreen spolupracujú organizácie z Londýna, Paríža, Ystadu, Rzeszowa, Bukurešti, Bratislavy, Malagy a Flámska, za podpory britskej environmentálnej konzultačnej firmy Greenshoot.

Pre viac informácií nás môžete kontaktovať na:

Eva Balažovičová

RRA Senec-Pezinok

Pražská 27, 811 04 Bratislava

e-mail: ebalazovicova@rrasenec-pezinok.sk

tel.: + 421 2 20728392

GSM: + 421 910 927151